Barocco sempre giovane
Helena Hozová – soprán
Jolana Slavíková – mezzosoprán
Klára Jelínková – tanec, choreografie
Taneční konzervatoř hl.m.Prahy

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Sinfonia Al Santo Sepolcro RV 169
I. Adagio molto, II. Allegro ma poco

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
Sinfonia Spirituosa D dur TWV 44:1
I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace

Giovanni Battista Pergolesi (1710–1736)
Stabat mater
I. Stabat Mater, II. Cujus animam gementem, III. O quam tristis et afflicta
IV. Quae moerebat et dolebat, V. Quis est homo,
VI. Vidit suum dulcem natum, VII. Eja mater fons amoris,
VIII. Fac, ut ardeat cor meum, IX. Sancta mater, istud agas,
X. Fac ut portem Christi mortem, XI. Inflammatus et accensus,
XII. Quando corpus morietur

William Gomez (1950–2025)
Ave Maria

Olomouc – Dóm sv. Václava ve středu 23. září 2026 v 19:00 hodin