

Praha - Kostel sv. Šimona a Judy 23. února v 19 hodin

Barocco sempre giovane – umělecký vedoucí Josef Krečmer

Ivan Ženatý - housle, Miroslav Kejmar – trubka

Program:

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)  
Gloria in exelsis Deo pro trubku a varhany

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)  
Concerto g moll RV 157  
I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
Braniborský koncert č. 3 G - dur BWV 1048  
I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
Koncert a moll pro housle, smyčce a cembalo BWV 1041  
I. Allegro moderato, II. Andante, III. Allegro assai

Niccolò Paganini (1782 – 1840)  
"Nel cor piu non mi sento" – Variace pro sólové housle

\*\*\*\*\*

Trubka + varhany

Luboš Sluka (\*1928)  
Suita na paměť Jaroslava Ježka  
I. Just beginning, II. Charleston, III. Blues,  
IV. Shimmy, V. Blues, VI. Vivat Ponrepo!

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)  
Koncert D dur pro housle, trubku, smyčce a cembalo  
I. Vivace, II. Adagio, III. Allegro