

Barocco sempre giovane
Patricia Janečková - soprán, Hana Kotková – housle,
Marek Zvolánek - trubka

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)

Sinfonia Spirituosa D dur pro trubku, smyčce a basso continuo TWV 44:1

I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Jauchzet Gott in allen Landen

Kantáta pro soprán, trubku a continuo BWV 51

I. Aria, II. Recitativo, III. Aria, IV. Choral, V. Finale. Aleluja

Giuseppe Torelli (1658-1708)

Concerto à quattro in forma di Pastorale, per il Santo Natale, op. 8 no. 6

I. Grave – Vivace, II. Largo, III. Vivace

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Samson HWV 57 „Let the Bright Seraphim“ pro soprán, trubku, smyčce a basso continuo

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Laudate Pueri Dominum. Salmo 112 per soprano Archi e continuo RV 600

pro soprán, housle a continuo

VIII. Gloria Patri

Arthur Vincent Lourié (1892 – 1966)

Concerto da camera pro housle a smyčcový orchestr

I. Entrata. Allegro, II. Aria. Lento, Ma Non Troppo,

III. Intermezzo. Languido, Quasi Adagio

IV. Fantasia. Allegro Molto Appassionato, Ma Sempre Dolcissimo – Attacca

V. Capriccioso, Ma Non Rubato – Attacca, VI. Epilogo. Tempo Di Elegia

Frýdek-Místek - farní kostel sv. Jana a Pavla v Místku čtvrtek 13. 12. 2018
Koncert v rámci festivalu souznění 2018